

Congo de Captieux, 2/4 (je 2 Paare gegenüber)



Grundschrift

links vor, wippen, rechts (tief) links rechts am Platz /
ebenso zurück: links zurück, wippen, rechts (leicht zurück) links rechts (schon wieder vor) /

Drehung (z.B. halbe)

links vor, wippen, rechts vor (dabei drehen über links), links Drehung vollenden, rechts deutlicher Schritt in die neue Richtung / weiter wie oben /

Alle Drehungen über links!

Aufstellung

je 2 Paare gegenüber, M links, F rechts nebeneinander,
Paare halten sich am Anfang an den inneren Händen

Tanz

Begrüßung:

Paare gehen aufeinander zu /
zurück /

Platzwechsel:

Paare gehen aufeinander zu, Partner wenden sich zueinander /
Platzwechsel M und F mit Drehung F unter dem Arm des M /

Sprung:

Paare gehen aufeinander zu / Gegenüber fassen, wippen, F Sprung mit beiden Beinen (mit Unterstützung), umdrehen und zurück /

Papillon:

F diagonal linksschultrig aneinander vorbei, dabei mit M gegenüber flirten / mit Wendung nach aussen auf den allerersten Platz (M gehen solange ebenfalls auf ihren ersten Platz zurück) /

1. Diagonale:

F tauschen ihren Platz diagonal, auf der Mittellinie treffen sich alle, F drehen sich am Ende nach außen

(M laufen zur Mitte / auf der Mittellinie linksschultrig aneinander vorbei zur anderen Seite, drehen sich ebenfalls nach außen) /

Scheibenwischer:

M und F Schritt nach links / F zurück an Platz, M zur Mittellinie /

2. Diagonale:

F tauschen ihren Platz diagonal, auf der Mittellinie treffen sich wieder alle (M Drehung am Platz / auf der Mittellinie aneinander vorbei zur anderen Seite) /

Rempeln und Schlusssprung:

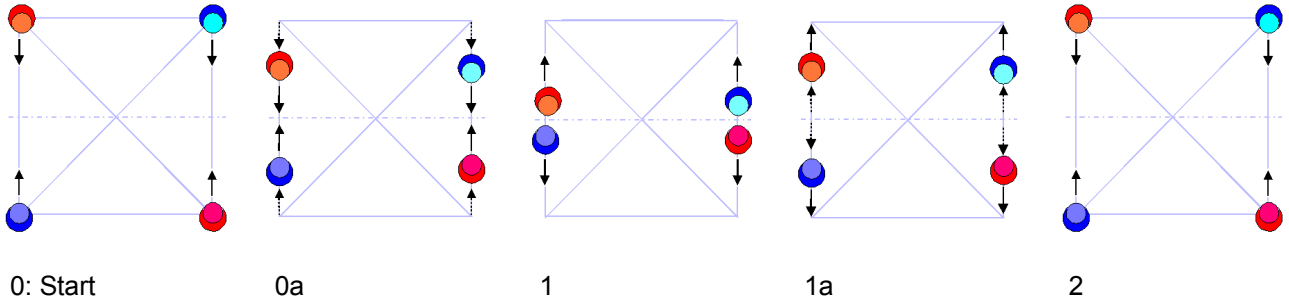
F nach links auf den Platz des Partners, Drehung (M solange zur Mitte, "rempeln") /

M nach außen, F dem Partner entgegen: links, wipp, Sprung zum eigenen Platz mit Unterstützung des Partners, der ebenfalls zu seinem Platz zurückkehrt /

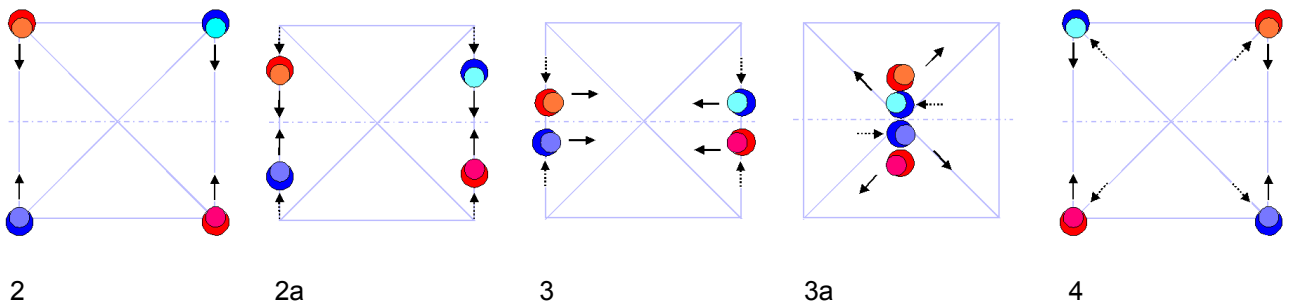
Congo de Captieux

Partie 1

Begrüßung

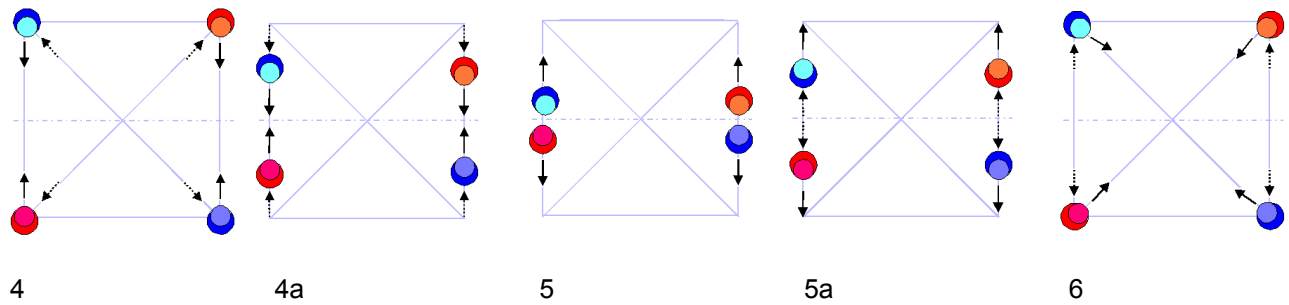


Platzwechsel

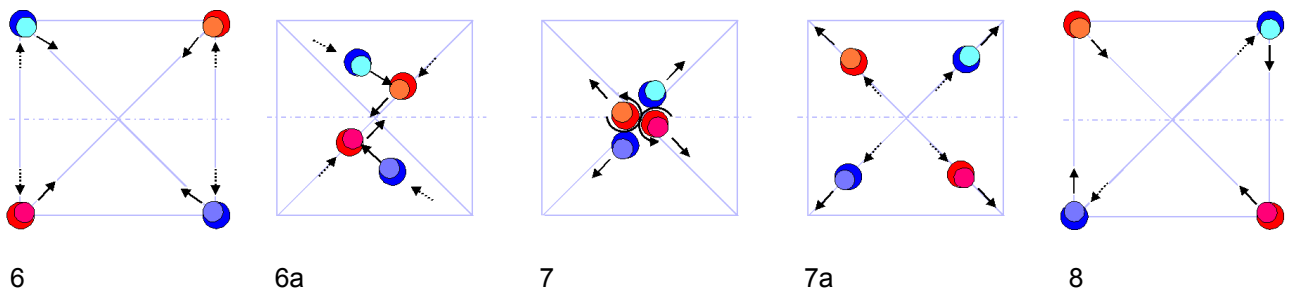


Partie 2

Sprung

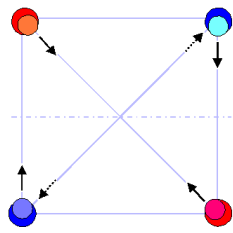


Papillon

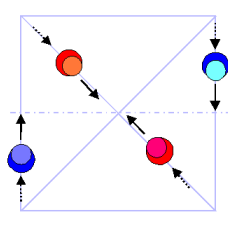


Partie 3

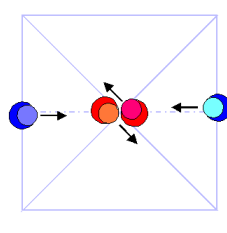
1. Diagonale



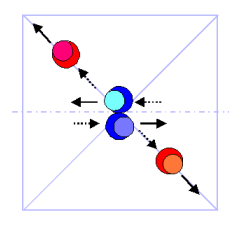
8



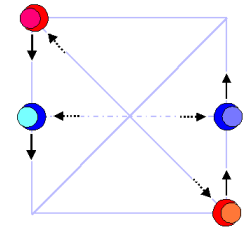
8a



9

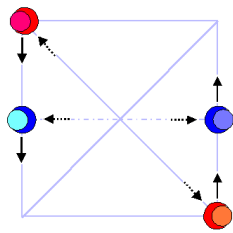


9a

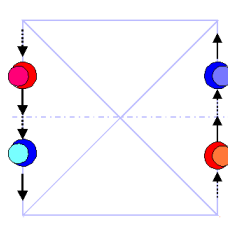


10

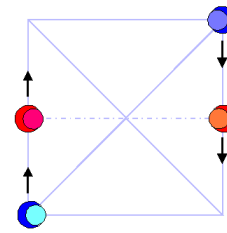
Scheibenwischer



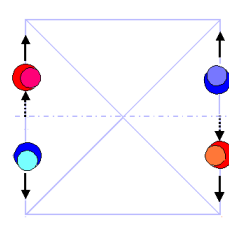
10



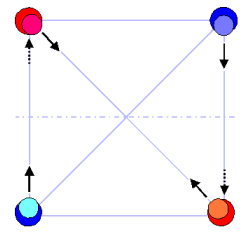
10a



11



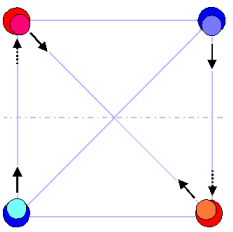
11a



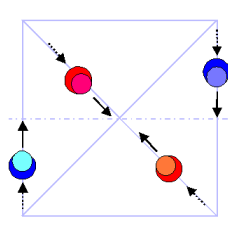
12

Partie 4

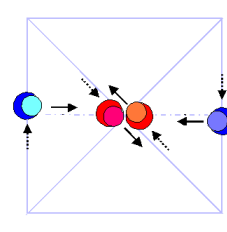
2. Diagonale



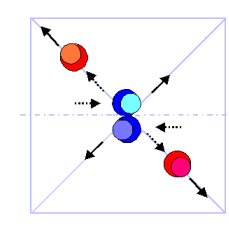
12



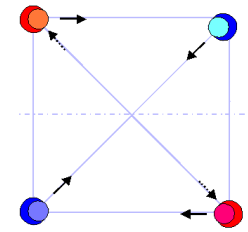
12



13

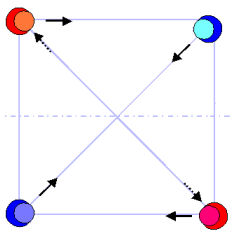


13a

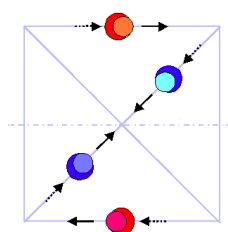


14

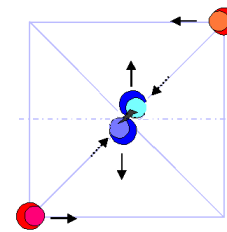
Rempeln u. Schluss



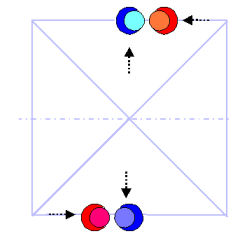
14



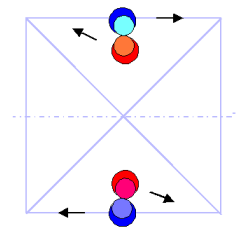
14a



15



15a



15b

Anmerkung: Es sieht zwar so aus, als wenn es grosse Abstände zwischen den einzelnen Personen gibt, das ist aber nicht so. Ich habe Platz für die Pfeile gebraucht.